

**Music & Drama Faculty - Royal Conservatory
-- HOGESCHOOL GENT --**

Selection list for 5th year Section music theory-notation
[Academic Year 2004 - 2005]

No.	Course	Ref.	Sem.	A	B	C	D	E
1				28.0	28.0		150	6
	- Keuzevak: Studium generale		J	15.0	10.0		75	3
	- Duits voor zangers 1		J		28.0		75	3
	- Duits voor zangers 2		J		28.0		75	3
	- Ethnic Music 1		J	28.0			75	3
	- Ethnic Music 2		J	28.0			75	3
	- Philosophy 2		J	28.0			75	3
	- Introduction to direction 1		J		56.0		150	6
	- Introduction to direction 2		J		56.0		150	6
	- Introduction to direction 3		J		56.0		150	6
	- Introduction to direction 4		J		56.0		150	6
	- Introduction to direction 5		J		56.0		150	6
	- Italiaans voor zangers 1		J		28.0		75	3
	- Italiaans voor zangers 2		J		28.0		75	3
	- Transposition 1		J		28.0		75	3
	- Transposition 2		J		28.0		75	3
	- Literatuurgeschiedenis 2		J	28.0			75	3
	- History of literature 1		J	28.0			75	3

**Music & Drama Faculty - Royal Conservatory
-- HOGESCHOOL GENT --**

Selection list for 5th year Section music theory-notation
[Academic Year 2004 - 2005]

No.	Course	Ref.	Sem.	A	B	C	D	E
	- Algemene Kunstmethodiek		J	28.0	28.0		84	3
	- Bijzondere Kunstmethodiek		2	28.0	28.0		84	3
	- Grondslagen van de agogiek van de kunst		J	28.0			84	3
	- Bijzondere Kunstagogiek		2	56.0			84	3
	- Expressief spreken 1		J		84.0		180	6
	- Vergelijkende cultuurgeschiedenis 1a		J	28.0			75	3
	- Vergelijkende cultuurgeschiedenis 1b		J	28.0			75	3
	- Expressief spreken 2		J		98.0		180	6
	- Geschiedenis van theater en spel 1		J	28.0			75	3
	- Close harmony 1		J		28.0		75	3
	- Jazz History 1		J	56.0			90	3
	- Close harmony 2		J		28.0		75	3
	- History of popmusic 1		J	56.0			90	3
	- Midi 2		J		56.0		150	6
	- Acoustics 1		J	28.0			75	3
	- Theorie en praktijk oude muziek 1a		J	28.0			75	3
	- Small ensembles 1		J		28.0		150	6
	- Literatuur van zang 1		J	28.0			75	3
	- History of Music 1		J	56.0			90	3
	- Grote ensembles 1		J		84.0		90	3
	- Grote ensembles 1	#	J		84.0		90	3
	- Acoustics 2		J	28.0			75	3
	- Literatuur van zang 2		J	28.0			75	3
	- Small ensembles 2		J		28.0		150	6

**Music & Drama Faculty - Royal Conservatory
-- HOGESCHOOL GENT --**

Selection list for 5th year Section music theory-notation
[Academic Year 2004 - 2005]

No.	Course	Ref.	Sem.	A	B	C	D	E
	- The history of opera 2		J	28.0	28.0		75	3
	- Grote ensembles 2		J		84.0		90	3
	- Grote ensembles 2	#	J		84.0		90	3
	- Geschiedenis van theater en spel 2a		J	28.0			75	3
	- Geschiedenis van theater en spel 2b		J	28.0			75	3
	- Arrangement 1		J		28.0		75	3
	- History of popmusic 2a		J	28.0			75	3
	- Jazz History 2b		J	28.0			75	3
	- Jazz History 2a		J	28.0			75	3
	- History of popmusic 2b		J	28.0			75	3
	- Organology 1b		J	28.0			75	3
	- Arrangement 2		J		28.0		75	3
	- Sociale psychologie 1		J	56.0			90	3
	- Jazz- en popanalyse 1b		J		28.0		75	3
	- Jazz- en popanalyse 1a		J		28.0		75	3
	- Arrangement 3		J		28.0		75	3
	- Jazz- en popanalyse 2a		J		28.0		75	3
	- Jazz- en popanalyse 2b		J		28.0		75	3
	- Cultural management 1a		J	28.0			75	3
	- Cultural management 1b		J	28.0			75	3
	- Organology 1a		J	28.0			75	3
	- Improvisation 3		J		28.0		75	3
	- Improvisation 3	#	J		28.0		75	3
	- Bibliography 1		J	28.0			75	3

**Music & Drama Faculty - Royal Conservatory
-- HOGESCHOOL GENT --**

Selection list for 5th year Section music theory-notation
[Academic Year 2004 - 2005]

No.	Course	Ref.	Sem.	A	B	C	D	E
	- Small ensembles 3		J		56.0		225	9
	- The history of opera 1		J	28.0			75	3
	- Literatuur voor ensembles hedendaagse muziek 1		J	28.0			75	3
	- Improvisation 1		J		28.0		75	3
	- Theorie en praktijk oude muziek 1b		J		28.0		75	3
	- Improvisation 1		J		28.0		75	3
	- Improvisation 1		J		28.0		75	3
	- Grote ensembles 3		J		112.0		150	6
	- Improvisation 1	#	J		28.0		75	3
	- Grote ensembles 3	#	J		112.0		150	6
	- Philosophy 3		J	28.0			75	3
	- Bibliography 2		J	28.0			75	3
	- Small ensembles 4		J		56.0		225	9
	- Improvisation 2		J		28.0		75	3
	- Grote ensembles 4		J		112.0		150	6
	- Theorie en praktijk oude muziek 2a		J		28.0		75	3
	- Theorie en praktijk oude muziek 2b		J		28.0		75	3
	- Improvisation 2		J		28.0		75	3
	- Improvisation 2		J		28.0		75	3
	- Grote ensembles 4		J		112.0		150	6
	- Improvisation 2	#	J		28.0		75	3
	- Philosophy 4		J	28.0			75	3
	- Small ensembles 5		J		56.0		225	9
	- Improvisation 3		J		28.0		75	3

**Music & Drama Faculty - Royal Conservatory
-- HOGESCHOOL GENT --**

Selection list for 5th year Section music theory-notation
[Academic Year 2004 - 2005]

No.	Course	Ref.	Sem.	A	B	C	D	E
	- Grote ensembles 5		J		112.0		150	6
	- Theorie en praktijk oude muziek 3		J		56.0		150	6
	- Grote ensembles 5	#	J		112.0		150	6
	- Improvisation 3		J		28.0		75	3
	- Philosophy 5		J	28.0			75	3
	Code: MWMUZS - 91 - 05 version : 05						150	6