

**Departement Muziek en Dramatische Kunst - Conservatorium  
-- HOGESCHOOL GENT --**

2de jaar Muziek optie muziektheorie-schriftuur  
[Academiejaar 2005 - 2006]

Nr.	Opleidingsonderdeel	Sem.	A	B	C	D	E
1	Inleiding compositie 2	J		56.0		<b>180</b>	<b>6</b>
2	Inleiding Harmonie en contrapunt 2			56.0		<b>180</b>	<b>6</b>
	- Inleiding Harmonie en contrapunt 2	J		56.0		180	6
	- Inleiding Harmonie en contrapunt 2	1		56.0		180	6
3	AMV 2 (lectuur, gehoorvorming en theorie)	J		112.0		<b>225</b>	<b>9</b>
4	Analyse 2a en 2b			56.0		<b>150</b>	<b>6</b>
	- Analyse 2a	J		28.0		75	3
	- Analyse 2b	J		28.0		75	3
5	Begeleidingspraktijk 2	J		28.0		<b>75</b>	<b>3</b>
6	Koor 2	J		56.0		<b>90</b>	<b>3</b>
7	Muziekgeschiedenis 2a en 2b		56.0			<b>150</b>	<b>6</b>
	- Muziekgeschiedenis 2a	J	28.0			75	3
	- Muziekgeschiedenis 2b	J	28.0			75	3
8	Neveninstrument Toetsen 2			28.0		<b>150</b>	<b>6</b>
	- Neveninstrument Toetsen 2	J		28.0		150	6
	- Neveninstrument Toetsen 2			28.0		150	6
9	Psychologie 1	J	28.0			<b>75</b>	<b>3</b>
10	Stemvorming 2	J		28.0		<b>90</b>	<b>3</b>

**Departement Muziek en Dramatische Kunst - Conservatorium  
-- HOGESCHOOL GENT --**

2de jaar Muziek optie muziektheorie-schriftuur  
[Academiejaar 2005 - 2006]

Nr.	Opleidingsonderdeel	Sem.	A	B	C	D	E
11	Opleidingsonderdelen te kiezen voor 9 stp		28.0	28.0		<b>225</b>	<b>9</b>
	Code studiejaar: MKMUZS - 00 - 02 versie : 06					<b>1590</b>	<b>60</b>