

**Departement Conservatorium
-- HOGESCHOOL GENT --**

1st jaar Master in de muziek
- afstudeerrichting: Muziektheorie
[Academiejaar 2006 - 2007]
(geldig vanaf het academiejaar 2007 - 2008)

| Nr. | Opleidingsonderdeel | Sem. | A | B | C | D | E |
|-----|--|------|------|------|-------|-------------|-----------|
| 1 | Harmonie & contrapunt 4 | | 26.0 | 52.0 | 377.0 | 468 | 18 |
| 2 | Onderzoeksmethodiek 4 | | 13.0 | 13.0 | 26.0 | 78 | 3 |
| 3 | Seminarie muziekhistorisch onderzoek 1 | | 13.0 | 13.0 | 26.0 | 156 | 6 |
| 4 | Post tonale muziekschriftuur | | 26.0 | 26.0 | 52.0 | 156 | 6 |
| 5 | Actuele analysemodellen | | 13.0 | 13.0 | | 156 | 6 |
| 6 | Piano neveninstrument & praktische harmonie 4 | | | 52.0 | 104.0 | 156 | 6 |
| 7 | Koor en koordirectie 4 | | | 78.0 | | 156 | 6 |
| 8 | Cultuurmanagement 2 | | 26.0 | | | 78 | 3 |
| 9 | Persoonlijk artistiek project 1 | | | | 78.0 | 78 | 3 |
| 10 | Opleidingsonderdelen te kiezen voor 3 studiepunten | | | 26.0 | | 78 | 3 |
| | Code studiejaar: MMMUZT - 00 - 01 versie : 01 | | | | | 1560 | 60 |