

**Departement Conservatorium  
-- HOGESCHOOL GENT --**

1st jaar Bachelor in de specialisatie jazz-lichte muziek  
- afstudeerrichting: Uitvoerende muziek  
Jazz-Lichte Muziek  
[Academiejaar 2006 - 2007]

| Nr. | Opleidingsonderdeel                                                   | Sem. | DT 2J | A    | B     | C     | D           | E         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------|------|-------|------|-------|-------|-------------|-----------|
| 1   | Instrument- of zang - solopraktijk 1                                  |      |       |      | 52.0  | 182.0 | <b>312</b>  | <b>12</b> |
| 2   | Musiceerpraktijk: 2 opleidingsonderdelen te volgen volgens discipline |      | 1     |      |       |       | <b>156</b>  | <b>6</b>  |
|     | - Groot ensemble 1                                                    | J    |       |      | 52.0  |       | 78          | 3         |
|     | - Koor 1                                                              | J    |       |      | 52.0  |       | 78          | 3         |
|     | - Vormleer jazz/pop & arrangement kleine ensembles 1                  | J    |       |      | 26.0  | 26.0  | 78          | 3         |
|     | - Dansante expressie 1                                                | J    |       |      | 48.0  |       | 90          | 3         |
| 3   | Close harmony 1                                                       | J    | 1     |      | 26.0  |       | <b>78</b>   | <b>3</b>  |
| 4   | Kleine ensembles 1                                                    | J    | 2     |      | 52.0  | 72.0  | <b>156</b>  | <b>6</b>  |
| 5   | Solfège, gehoorvorming en algemene muziekleer 1                       | J    | 1     |      | 112.0 |       | <b>156</b>  | <b>6</b>  |
| 6   | Harmonie & jazzharmonie 1                                             | J    | 1     | 26.0 | 26.0  | 72.0  | <b>156</b>  | <b>6</b>  |
| 7   | Overzicht muziekgeschiedenis, parallele cultuurstromingen en kritiek  | J    | 2     | 78.0 |       | 42.0  | <b>234</b>  | <b>9</b>  |
| 8   | Auditieve analyse & analytisch partituurlezen                         | J    | 2     | 13.0 | 26.0  |       | <b>156</b>  | <b>6</b>  |
| 9   | Onderzoeksmethodiek 1                                                 | J    | 2     | 13.0 | 13.0  | 26.0  | <b>78</b>   | <b>3</b>  |
| 10  | Opleidingsonderdelen te kiezen voor 3 studiepunten                    |      | 1     | 26.0 |       |       | <b>78</b>   | <b>3</b>  |
|     | Code studiejaar: MBMUZU - 01 - 01 versie : 03                         |      |       |      |       |       | <b>1560</b> | <b>60</b> |

DT = deeltijds studeren mogelijk, 1 = eerste deel, 2 = tweede deel, etc