

**Music & Drama Faculty - Royal Conservatory
-- HOGESCHOOL GENT --**

2nd year Bachelor in Music Composition - Main Subject: Composing Music
[Academic Year 2007 - 2008]
(valid starting from 2007 - 2008)

No.	Course	Sem.	P-T 2Y.	A	B	C	D	E
1	Compositie B III	1	1		12.0	258.0	180	6
2	Compositie B IV	2	2		12.0	258.0	270	9
3	Instrumentatie en orkestratie B I	1	1	12.0	13.0	24.0	90	3
4	Uitdiepingsmodule instrumentatie en orkestratie B I	2	2		12.0	78.0	90	3
5	Klankrealisatie en klankonderzoek B I	2	2	12.0	24.0	54.0	90	3
6	Klavierpraktijk BII	1	1		6.0	78.0	90	3
7	Begeleidingspraktijk B II	2	2		6.0	78.0	90	3
8	Solfège, gehoorvorming, algemene muziekleer en koor B III	1	1	12.0	60.0		90	3
9	Solfège, gehoorvorming, algemene muziekleer en koor B IV	2	2	12.0	60.0		90	3
10	Harmonie B II	1	1	6.0	18.0	48.0	90	3
11	Contrapunt B II	2	2	6.0	18.0	48.0	90	3
12	Filosofie BI	1	1	24.0		24.0	90	3
13	Muziekgeschiedenis, partituuranalyse en kritiek B I, module 1° ste helft XX° eeuw	1	1	24.0	24.0	84.0	180	6
14	Akoestiek B III	1	1	12.0			90	3
15	Akoestiek B IV	2	2	12.0			90	3

**Music & Drama Faculty - Royal Conservatory
-- HOGESCHOOL GENT --**

2nd year Bachelor in Music Composition - Main Subject: Composing Music
[Academic Year 2007 - 2008]
(valid starting from 2007 - 2008)

No.	Course	Sem.	P-T 2Y.	A	B	C	D	E
16			1	26.0			78	3
	Code: MBMUZS - 02 - 02 version : 07						1788	60

DT = courses can be taken on a part-time basis, 1 = first part, 2 = second part, etc