

Music & Drama Faculty - Royal Conservatory
-- HOGESCHOOL GENT --

1st year Bachelor in Music - Main Subject: Music Theory
 [Academic Year 2007 - 2008]
 (valid starting from 2007 - 2008)

No.	Course	Sem.	P-T 2Y.	A	B	C	D	E
1	Harmonie B I en uitdiepingsmodule	1	1	12.0	36.0	132.0	180	6
2	Contrapunt B I en uitdiepingsmodule	2	2	12.0	36.0	132.0	180	6
3	Inleiding compositie BI & Instrumentenleer BI	1	1	12.0	24.0		180	6
4	Inleiding compositie BII & uitdiepingsmodule instrumentenleer BI	2	2	12.0	24.0		180	6
5	Toepassingssoftware BI	2	2		12.0		90	3
6	Klavier- & begeleidingspraktijk BI	1	1		12.0	78.0	90	3
7	Klavier- & begeleidingspraktijk BII	2	2		12.0	78.0	90	3
8	Stemvorming B I	1	1		12.0	78.0	90	3
9	Stemvorming B II	2	2		12.0	78.0	90	3
10	Solfège, gehoorvorming en algemene muziekleer & koor BI	1	1	12.0	60.0		90	3
11	Solfège, gehoorvorming en algemene muziekleer & koor BII	2	2	12.0	60.0		90	3
12	Overzicht muziek- en cultuurgeschiedenis & auditieve analyse BI	1	1	36.0	12.0	12.0	180	6
13	Overzicht muziek- en cultuurgeschiedenis en kritiek BII	2	2	36.0		24.0	90	3
14	Onderzoeksmethodiek BI	1	1	12.0	12.0	12.0	90	3

Music & Drama Faculty - Royal Conservatory -- HOGESCHOOL GENT --								
1st year Bachelor in Music - Main Subject: Music Theory [Academic Year 2007 - 2008] (valid starting from 2007 - 2008)								
No.	Course	Sem.	P-T 2Y.	A	B	C	D	E
15			2		12.0		90	3
	Code: MBMUZT - 00 - 01 version : 07						1800	60

DT = courses can be taken on a part-time basis, 1 = first part, 2 = second part, etc