

**Departement Conservatorium
-- HOGESCHOOL GENT --**

3de jaar Bachelor in de specialisatie jazz-lichte muziek
- afstudeerrichting: Uitvoerende muziek
Jazz-Lichte Muziek
[Academiejaar 2007 - 2008]
(geldig vanaf het academiejaar 2007 - 2008)

| Nr. | Opleidingsonderdeel | Sem. | DT 2J | A | B | C | D | E |
|-----|--|------|-------|------|------|-------|------------|-----------|
| 1 | Instrument- of zang -solopraktijk B V | 1 | 1 | | 12.0 | 258.0 | 270 | 9 |
| 2 | Instrument- of zang -solopraktijk B VI | 2 | 2 | | 12.0 | 348.0 | 360 | 12 |
| 3 | Paper | 2 | 2 | | | 90.0 | 90 | 3 |
| 4 | Musiceerpraktijk B V: twee opleidingsonderdelen te volgen volgens discipline | | 1 | | | | 90 | 3 |
| | - Grote ensembles BV | 1 | | | 24.0 | 66.0 | 90 | 3 |
| | - Muziektheatrale vorming & projecten BIII | 1 | | | 24.0 | 48.0 | 90 | 3 |
| 5 | Musiceerpraktijk VI: 1 opleidingsonderdeel te kiezen volgens discipline | | 2 | | | | 90 | 3 |
| | - Grote ensembles B VI | 2 | | | 24.0 | 66.0 | 90 | 3 |
| | - Muziektheatrale vorming & projecten BIV | 2 | | | 24.0 | 48.0 | 90 | 3 |
| 6 | Kleine ensembles B V | 1 | 1 | | 24.0 | 66.0 | 90 | 3 |
| 7 | Kleine ensembles B VI | 2 | 2 | | 24.0 | 66.0 | 90 | 3 |
| 8 | Harmonie Lab B V, 1 opleidingsonderdeel volgens discipline | | 1 | | | | 90 | 3 |
| | - Jazz/pop -harmonie & -klavierpraktijk B V | 1 | | 12.0 | 18.0 | 60.0 | 90 | 3 |

**Departement Conservatorium
-- HOGESCHOOL GENT --**

3de jaar Bachelor in de specialisatie jazz-lichte muziek
- afstudeerrichting: Uitvoerende muziek
Jazz-Lichte Muziek
[Academiejaar 2007 - 2008]
(geldig vanaf het academiejaar 2007 - 2008)

| Nr. | Opleidingsonderdeel | Sem. | DT 2J | A | B | C | D | E |
|---|--|------|-------|------|------|------|-------------|-----------|
| 9 | - Jazz/pop -harmonie & begeleiden jazz - zang B V | 1 | | 12.0 | 24.0 | 54.0 | 90 | 3 |
| | Harmonie Lab B VI, 1 opleidingsonderdeel volgens discipline | | 2 | | | | 90 | 3 |
| | - Jazz/pop -harmonie & klavierpraktijk B VI | 2 | | 12.0 | 18.0 | 60.0 | 90 | 3 |
| 10 | - Jazz/pop -harmonie & begeleiden jazz - zang B VI | 2 | | 12.0 | 24.0 | 54.0 | 90 | 3 |
| | Jazzcompositie & arrangement B I | 1 | 1 | | 12.0 | 78.0 | 90 | 3 |
| 11 | Jazzcompositie & arrangement B II | 2 | 2 | | 12.0 | 78.0 | 90 | 3 |
| 12 | Muziekgeschiedenis B II 1 onderzoek/partituuranalyse, module pop | 1 | 1 | 12.0 | 24.0 | 54.0 | 90 | 3 |
| 13 | Muziekpsychologie | 1 | 1 | 24.0 | | | 90 | 3 |
| 14 | Cultuurmanagement BI | 1 | 1 | 24.0 | | | 90 | 3 |
| 15 | Opleidingsonderdelen te kiezen voor 3 studiepunten | | 2 | 26.0 | | | 78 | 3 |
| Code studiejaar: MBMUZU - 01 - 03 versie : 07 | | | | | | | 1788 | 60 |

DT = deeltijds studeren mogelijk, 1 = eerste deel, 2 = tweede deel, etc