

Faculty of Music and Drama -- HOGESCHOOL GENT --								
2nd year Bachelor in Music Classical Music - Main Subject: Performing Music [Academic Year 2009 - 2010]								
No.	Course	Sem.	P-T 2Y.	A	B	C	D	E
1	Instrument- of zang -solopraktijk B III	S	1		12.0	258.0	270	9
2	Instrument- of zang -solopraktijk B IV	S	2		12.0	258.0	270	9
3	Igens disciplin Igens discipline		2				90	3
	- Begeleidingsparkijk B III	1			6.0	78.0	90	3
	- Muziektheatrale vorming en projecten B I	1			24.0	48.0	90	3
	- Keuzemodule musiceerpraktijk historische instrumenten BIII	1			12.0	24.0	90	3
	- Grote ensembles B III	S			24.0	48.0	90	3
4	Igens discipline Igens discipline		2				90	3
	- Begeleidingspraktijk B IV	2			6.0	78.0	90	3
	- Muziektheatrale vorming en projecten BII	2			24.0	48.0	90	3
	- Grote ensembles B IV	S			24.0	48.0	90	3
	- Keuzemodule musiceerpraktijk historische instrumenten BIV	2			12.0	24.0	90	3
5	Kleine ensembles B III	S	1		12.0	60.0	90	3
6	Kleine ensembles B IV	S	2		12.0	60.0	90	3
7	Inleiding improvisatie B I	S	1		12.0	66.0	90	3
8	Solfège, gehoorvorming en algemene muziekleer & koor B III	1	1	12.0	60.0		90	3

Faculty of Music and Drama

-- HOGESCHOOL GENT --

2nd year Bachelor in Music Classical Music - Main Subject: Performing Music

[Academic Year 2009 - 2010]

No.	Course	Sem.	P-T 2Y.	A	B	C	D	E
9	Solfège, gehoorvorming en algemene muziekleer & koor B IV	2	1	12.0	60.0		90	3
10	Harmonie B II	1	1	6.0	18.0	48.0	90	3
11	Contrapunt B II	2	2	6.0	18.0	48.0	90	3
12	Muziekgeschiedenis, kritiek & partituuranalyse B I, één modu		1	24.0	24.0	84.0	180	6
	- Muziekgeschiedenis & partituuranalyse B I: module renaissance - barok	1		24.0	24.0	84.0	180	6
	- Muziekgeschiedenis & partituuranalyse B I: module 1ste helft XX ^e eeuw	1		24.0	24.0	84.0	180	6
13	Filosofie B I	1	1	24.0		24.0	90	3
14	Onderzoeksmethodiek U.M. klassiek BII	2	2	12.0	12.0	48.0	90	3
15			2				90	3
	Code: MBMUZU - 02 - 02 version : 07						1800	60

DT = courses can be taken on a part-time basis, 1 = first part, 2 = second part, etc